

Open-Access-eBooks: Mission impossible oder doch leichter als gedacht?

Veranstaltung „Freie Sicht auf große Werke“ der JGU Mainz, 19.11.2018

Alexandra Jobmann

@oa2020de

Das Open-Access-Dilemma

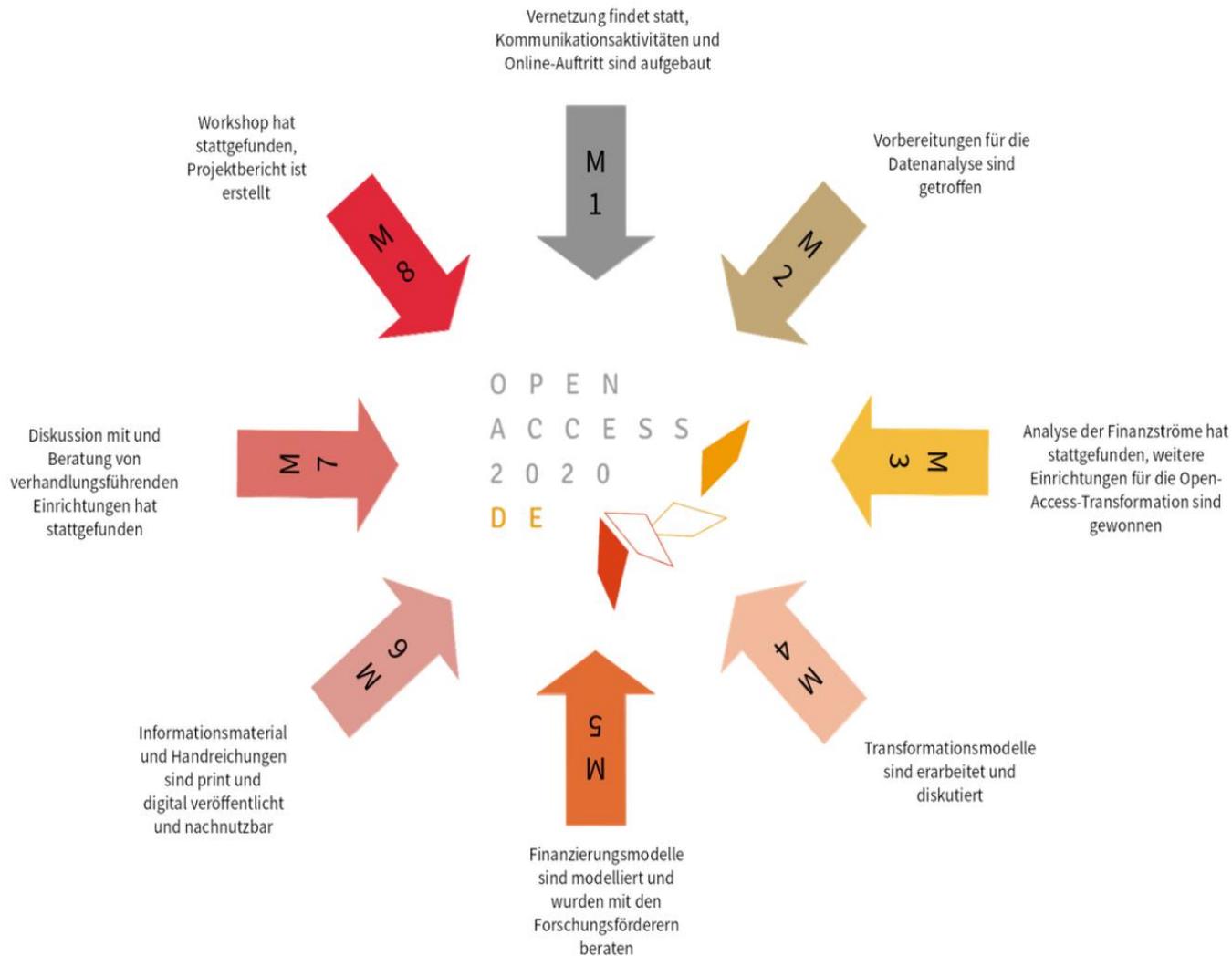
Open Access ist (extrem) stark verankert als Prinzip
Vgl. die vielen Resolutionen, Policies, Handreichungen

...aber zugleich immer noch schwach in der Praxis
nur ca. 15% der Publikationen unmittelbar
das Subskriptionswesen wächst ungebrochen weiter

Kurzer Blick aufs Projekt

- Projekt der Allianz der deutschen Wissenschaftsorganisationen
- Ziel: Voraussetzungen schaffen für großflächige Open-Access-Transformation
- Laufzeit: 2017-2020

O P E N A C C E S S 2 0 2 0 D E



Open Access im Zeitschriftenbereich

.....soll heute nicht das Thema sein

Stattdessen: Open Access im Buch-Bereich

Defizite vorhandener Modelle

- Bislang weitestgehende Konzentration auf englischsprachigen Publikationsmarkt
- Open-Access-Stellung veralteter, wenig nachgefragter oder qualitativ zweifelhafter Titel
- Eingeschränkte Transparenz, nach der Titel oder Listen ausgewählt werden

Diverse Ansätze und Player

- Language Science Press, Mattering Press, Knowledge Unlatched, Radical OA Collective, etc.
- Open Access bei etablierten Verlagen: deGruyter, Springer, transcript etc.
- Open Access bei Universitätsverlagen
- Forschungs-/Förderungsprojekte: OGeSoMo, OAPEN, HIRMEOS etc.

Möglichkeiten für Open-Access-eBooks I

- Mattering Press
 - Konsortium Wissenschaftler_innen-geführter Open-Access-Buchverlage, ohne BPC
- Knowledge Unlatched
 - Crowdfunding zur Finanzierung von Open-Access-Publikationen (Zeitschriften und Bücher)

Möglichkeiten für Open-Access-eBooks II

- Universitätsverlage
 - heiBOOKS: Open Monograph System
 - Universitätsverlag Göttingen
 - Universitätsverlag Hildesheim in Kooperation mit der Georg Olms Verlagsbuchhandlung

Möglichkeiten für Open-Access -eBooks III

OGeSoMo - Förderung
von OA-Publikationen
in den Geistes- & Sozial-
wissenschaften mit dem
Schwerpunkt Monografien



Affiliation

Universitätsallianz Ruhr: Universität Duisburg-Essen, Ruhr-Universität Bochum, Technische Universität Dortmund



Fachbereiche

Angehörige der Fakultäten für Geistes- und Sozialwissenschaften



Publikationstypen

Monografien, Sammelwerke



Aufnahme in die Verkaufs- und Nutzungsanalyse

Wenn Ihr Titel in die Verkaufs- und Nutzungsanalyse aufgenommen werden soll, sollte der Erscheinungstermin bis 30.06.2019 sichergestellt werden



Veröffentlichung in einem der beteiligten Verlage

transcript, Barbara Budrich, Peter Lang



Pilotprojekt transcript OPEN Library Politikwissenschaft

- WP5: Erarbeitung von Transformationsmodellen in Zusammenarbeit mit Akteuren aus den Wissenschaftseinrichtungen und Verlagen
- Ziel: Entwicklung eines für Verlag und Bibliotheken gleichermaßen tragbaren, transparenten und ökonomisch nachhaltigen Open-Access-E-Book-Geschäftsmodells



Pilotprojekt transcript OPEN Library Politikwissenschaft

- Open-Access-Stellung einer Frontlist (Pilot: Titel Politikwissenschaft transcript Verlag 2019)
- Informelles Netzwerk finanziert das Erscheinen als Open Access (Kombination FID und Bibliotheken)
- Transparente Kalkulation
- Hervorhebung von FID und Bibliotheken als Sponsoren

Konditionen bei mind. 20 Einrichtungen

	Je Titel	Frontlist (20 Titel)
Beteiligung FID Politikwissenschaft i. H. v. 50 %		
20 Einrichtungen	115,00 €	2.300,00 €
30 Einrichtungen	76,67 €	1.533,33 €
40 Einrichtungen	57,50€	1.150,00 €
60 Einrichtungen	38,33 €	766,67 €

(Netto-Beträge, ohne MwSt.)

- Kosten Gesamtpaket: $20 \times 4.600 \text{ EUR} = 92.000 \text{ EUR}$
- FID Politikwissenschaft hat 46.000 EUR zugesagt.
- Kostenloses Print-Belegexemplar je Titel aus Frontlist
- „Sponsoring light“: Halber Beitrag für Fachhochschulen



Vorteile

- Lizenzkosten für eBooks entfallen, Finanzierung durch Umschichtung im Etat
- Planvolle Verausgabungsmöglichkeit im Sinne der Open-Access-Transformation
- Keine Einschränkung für die Nutzung der Inhalte, da CC-lizenziert

Fördermöglichkeiten

- Forschungsförderer wie EU (Horizon2020), DFG oder FWF
- Teilnahme an Open-Access-Projekten wie OGeSoMo oder der transcript OPEN Library Politikwissenschaft
- Publikationsfond

Noch ungelöst

- Umgang mit Werken außerhalb der Standard-Definition „Buch“
- Umgang mit Sammelwerken & Sammelwerksbeiträgen
- Umgang mit Disziplinen wie Kunst oder Design

Fragen?

alexandra.jobmann@uni-bielefeld.de

www.aa2020-de.org

[@aa2020de](https://twitter.com/aa2020de)

Qualitätskriterien

- Wissenschaftliche, qualitätsgeprüfte Publikation
- Einhaltung verlegerischer Qualitätsstandards
 - Formate, Metadaten, Zugänglichkeit, Rechte, Kosten, Werbung, Distribution, Nutzung
- Vergleichbarkeit der Open-Access-Leistung der Verlage